

обладнанням та рахунок вінерів до території для постійного технічного зберігання автотранспорту наданою дозвільною ДІН-150-92" та ДІН В-25-152807.

— проектом передбачити необхідну кількість місць паркування автотранспорту;

— розробити та затвердити містини на місці об'єкта для безпечно об'їзду об'їздування шляху від місткості проїзду на вулицю 990 місто Київ, 7.6. ДІН 363-92" (15-20 м/с на 100 чол).

12. Вимоги щодо охорони культурної спадщини

— виконати вимоги ст. 20 Закону України "Про регулювання містобудівної діяльності" № 3638-VI від 12.02.2011 року, "Про охорону культурної спадщини", "Про охорону археологічних пам'яток", рішення виконкому Київської міської Ради чарини депутатів від 16.07.1999 № 920, розпорядження Київської міської державної адміністрації від 17.03.2002 № 9/99;

— отримати дозвілний акт органу Міністерства культури України (Департаменту культурної спадщини та культурних цінностей та Управління охорони культурної спадщини);

— проектом передбачити захисти щодо проведення запланованого археологічного нагляду під час проведення земляних робіт (договір щодо здійснення археологічного нагляду № 32-А-13 від 12.07.2013 укладений з філією Інституту археології НАН України та ПРАТ "І-капітал" К);

— розробити, погодити та затвердити історико-містобудівне об'єднання згідно з постановою Кабінету Міністрів України від 13.03.2002 № 118 та рішенням до Переліку, затвердженого наказом Департаменту служби з питань національної культури та спадщини від 3.01.2011 № 1;

— пошукати проєктування згодити історико-археологічну пам'ятку;

— отримати розташування, виявлення, розроблення спеціальною проєктною організацією та погодження Управління охорони культурної спадщини та затвердження Департаментом містобудування та архітектури;

— забезпечити збереження об'єкта культурної спадщини та діяльність історично-етнографічного розташування, збудови, спорудування та капіталу;

— передбачити можливість негативної реакції наслідком пошкодження зазначеного будинку до його реконструкції проєктної документації замовнику цінності і публікації в засобах масової інформації про будівництво з метою урахування громадської думки;

— проєкт розглянути на засіданні Київської організації Ради Українського товариства охорони пам'яток історії та культури;

— забезпечити збереження історично-етнографічного розташування збудови, спорудування та капіталу;