

Сторожук І. М. - Мисець
Др. Виконавчий
З. Відданий

Ірина Коваленко
Культурна



УКРАЇНА

РОЗПОРЯДЖЕННЯ

Голови Закарпатської обласної державної адміністрації

24.08.2017

Ужгород

№ 143

Про оголошення відкритого конкурсу на крапий ескізний проект пам'ятника жертвам Голодомору 1932 - 1933 років в Україні

Відповідно до статей 6 і 39 Закону України „Про місцеві державні адміністрації”, Закону України „Про культуру”, „Про Голодомор 1932 - 1933 років в Україні”, рішення виконавчого комітету Ужгородської міської ради 23.11.2016 № 410 „Про погодження спорудження пам'ятника жертвам голодоморів в Україні”, з метою вшанування пам'яті жертв Голодомору 1932 - 1933 років в Україні:

1. Управління культури підлегладміністрації (Фрагона В. П.) у встановленому законодавством порядку оголосити відкритий конкурс на крапий ескізний проект пам'ятника жертвам Голодомору 1932 - 1933 років в Україні.
2. Контроль за виконанням цього розпорядження покласти на звітупняка голови керівника апарату державної адміністрації Наталю О. В.

Голова державної адміністрації

Г. Мисець



УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
№ 03 / 04 / 2017
362 / 08 / 17



ЗГІДНО З
ОБЛАСНОЮ КУЛЬТУРОЮ



ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ

НАКАЗ

05.10.2017

Ужгород

№ 934

Про затвердження складу журі та конкурсної комісії для проведення відкритого конкурсу на кращий ескізний проект пам'ятника у м. Ужгород жертвам Голодомору 1932 – 1933 років.

Відповідно до розпорядження голови облдержадміністрації від 31.03.2017 №143 „Про оголошення відкритого конкурсу на кращий ескізний проект пам'ятника жертвам голодомору 1932 – 1933 років в Україні

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити складі журі та конкурсної комісії для проведення відкритого конкурсу на кращий ескізний проект пам'ятника у м. Ужгород жертвам Голодомору 1932 – 1933 років (додається).
2. Визнати таким, що втратив чинність наказ управління культури облдержадміністрації від 12.05.2017 №160 «Про затвердження складу журі та конкурсної комісії для проведення відкритого конкурсу на кращий ескізний проект пам'ятника у м. Ужгород жертвам Голодомору 1932-1933 років».
3. Контроль за виконанням наказу залишаю за собою.

Т.в.о. начальника управління

I. Канюка

Проект наказу підготувала
Пров.спеціаліст Рішко В.В.

Погоджено : гол. спеціаліст-юрісконсуьлт
Гуранч О.Г.



ЗГІДНО З
ПРИНАГОМ

Додаток 1
до наказу управління культури
облдержадміністрації
05.10.2017 № 334

СКЛАД

журі та конкурсної комісії для проведення відкритого конкурсу на кращий
ескізний проект пам'ятника у м. Ужгород жертвам Голодомору 1932 - 1933
років

Склад журі:

✓ Канюка Іван Іванович	Т.в.о. начальника управління культури облдержадміністрації
✓ Ганзел Владислав Йосипович	Голова Закарпатської обласної організації Національної спілки архітекторів України (за згодою)
Густі Василь Петрович	Голова Закарпатської обласної організації Національної спілки письменників України (за згодою)
✓ Кузьма Борис Іванович	Голова Закарпатської обласної організації Національної спілки художників України, Народний художник України (за згодою)
Шолтес Степан Золтанович	Член Національної спілки архітекторів України, заслужений художник України (за згодою)
✓ Олашин Василь Васильович	Голова секції скульптури Закарпатської обласної організації Національної спілки художників України (за згодою)
✓ Білак Олександр Павлович	Заступник Ужгородського міського голови (за згодою)

Склад конкурсної комісії:

✓ Сопко Томаш Томашович	Головний спеціаліст управління культури облдержадміністрації
✓ Рішко Владислава Вадимівна	Провідний фахівець методичного кабінету при управлінні культури облдержадміністрації
Боршовський Олег Ігорович	Начальник управління містобудування та архітектури Ужгородської міської ради



ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ

НАКАЗ

12.05.2017

Ужгород

№ 160

*Про затвердження складу журі
та конкурсної комісії для проведення
відкритого конкурсу на кращий
ескізний проект пам'ятника у м. Ужгород
жертвам Голодомору 1932 – 1933 років.*

Відповідно до розпорядження голови облдержадміністрації від 31.03.2017 №143 „Про оголошення відкритого конкурсу на кращий ескізний проект пам'ятника жертвам голодомору 1932 – 1933 років в Україні

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити склад журі та конкурсну комісію для проведення відкритого конкурсу на кращий ескізний проект пам'ятника у м. Ужгород жертвам Голодомору 1932 – 1933 років (додається).
2. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Начальник управління

В. Фролова

Проект наказу підготувала
Пров.спеціаліст Рішко В.В.

Погоджено : гол. спеціаліст-юрисконсульт
Гуранч О.Г.

12.05.2017



СКЛАД

журі та конкурсної комісії для проведення відкритого конкурсу на кращий ескізний проект пам'ятника у м. Ужгород жертвам Голодомору 1932 – 1933 років

Склад журі

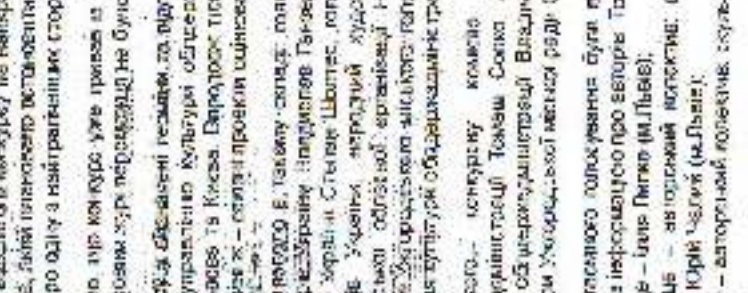
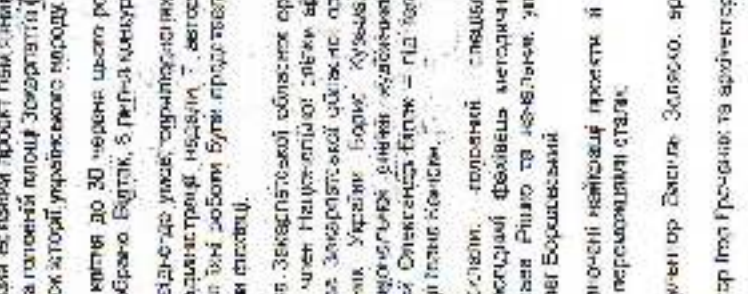
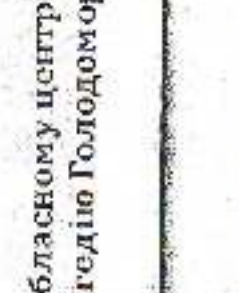
Фролова Вікторія Василівна	Начальник управління культури облдержадміністрації
Ганзел Владислав Йосипович	Голова Закарпатської обласної організації Національної спілки архітекторів України (за згодою)
Густі Василь Петрович	Голова Закарпатської обласної організації Національної спілки письменників України (за згодою)
Кузьма Борис Іванович	Голова Закарпатської обласної організації Національної спілки художників України, Народний художник України (за згодою)
Шолтес Степан Золтанович	Член Національної спілки архітекторів України, заслужений художник України (за згодою)
Олашин Василь Васильович	Голова секції скульптури Закарпатської обласної організації Національної спілки художників України (за згодою)
Білак Олександр Павлович	Заступник Ужгородського міського голови (за згодою)

Склад конкурсної комісії

Сопко Томаш Томашович	Головний спеціаліст управління культури облдержадміністрації
Рішко Владислава Вадимівна	Провідний фахівець методичного кабінету при управлінні культури облдержадміністрації
Боршовський Олег Ігорович	Містобудувальник управління архітектури та реставрації Ужгородської міської ради



Згідно з
оригіналом



В обласному центрі Закарпаття пагадуванням про трагедію Голодомору 1932-1933 років пам'яті

Сьогодні в струмі будівлі Закарпатської обласної адміністрації та обласної бібліотеки лінійно відбудеться культурно-просвітницька акція пам'яті жертвам Голодомору 1932-1933 років. Діяльність організації наголошує на повсякденній пам'яті про одну з найтрагічніших сторінок українського народу.

Навряд чи когось уже привадило з'явитися до 30 червня цього року, проте під час акції пам'яті добутих жертв Голодомору не було образно відтак, в цей-таки мить реалізувати повсякденно.

Завданням організації є також збереження пам'яті про Голодомор, який став трагедією українського народу. Організація працює над тим, щоб пам'яті про Голодомор не була забутою, а пам'яті про Голодомор не була забутою.

Скільки ж... культурно-просвітницька акція пам'яті жертвам Голодомору 1932-1933 років. Організація працює над тим, щоб пам'яті про Голодомор не була забутою, а пам'яті про Голодомор не була забутою.

Блок	Пункт	Час	Відвідувачі
1	1	1	1
2	2	2	2
3	3	3	3
4	4	4	4
5	5	5	5
6	6	6	6
7	7	7	7
8	8	8	8
9	9	9	9
10	10	10	10
11	11	11	11
12	12	12	12
13	13	13	13
14	14	14	14
15	15	15	15
16	16	16	16
17	17	17	17
18	18	18	18
19	19	19	19
20	20	20	20
21	21	21	21
22	22	22	22
23	23	23	23
24	24	24	24
25	25	25	25
26	26	26	26
27	27	27	27
28	28	28	28
29	29	29	29
30	30	30	30
31	31	31	31
32	32	32	32
33	33	33	33
34	34	34	34
35	35	35	35
36	36	36	36
37	37	37	37
38	38	38	38
39	39	39	39
40	40	40	40
41	41	41	41
42	42	42	42
43	43	43	43
44	44	44	44
45	45	45	45
46	46	46	46
47	47	47	47
48	48	48	48
49	49	49	49
50	50	50	50
51	51	51	51
52	52	52	52
53	53	53	53
54	54	54	54
55	55	55	55
56	56	56	56
57	57	57	57
58	58	58	58
59	59	59	59
60	60	60	60
61	61	61	61
62	62	62	62
63	63	63	63
64	64	64	64
65	65	65	65
66	66	66	66
67	67	67	67
68	68	68	68
69	69	69	69
70	70	70	70
71	71	71	71
72	72	72	72
73	73	73	73
74	74	74	74
75	75	75	75
76	76	76	76
77	77	77	77
78	78	78	78
79	79	79	79
80	80	80	80
81	81	81	81
82	82	82	82
83	83	83	83
84	84	84	84
85	85	85	85
86	86	86	86
87	87	87	87
88	88	88	88
89	89	89	89
90	90	90	90
91	91	91	91
92	92	92	92
93	93	93	93
94	94	94	94
95	95	95	95
96	96	96	96
97	97	97	97
98	98	98	98
99	99	99	99
100	100	100	100

Календар

Безпечний 2018

Згідно з оригіналом

Протокол
засідання журі відкритого конкурсу на кращий ескізний проект
пам'ятника жертвам Голодомору 1932-1933 років в Україні

25.05.2017

м. Ужгород

Присутні члени журі:

Фролова Вікторія Василівна

Ганзел Владислав Йосипович

Густі Василь Петрович

Шолтес Степан Золтанович

Олашин Василь Васильович

Фартушок Ігор Іванович

Присутні члени конкурсної комісії:

Рішко Владислава Вадимівна

Боршовський Олег Ігорович

Залашені:

Начальник управління культури
облдержадміністрації

Голова Закарпатської обласної
організації Національної спілки
архітекторів України (за згодою)

Голова Закарпатської обласної
організації Національної спілки
письменників України (за згодою)

Член Національної спілки
архітекторів України, заслужений
художник України (за згодою)

Голова секції скульптури
Закарпатської обласної організації
Національної спілки художників
України (за згодою)

Заступник Ужгородського міського
голови (за згодою)

Провідний фахівець методичного
кабінету при управлінні культури
облдержадміністрації

Начальник управління
містобудування та архітектури
Ужгородської міської ради

Голова Закарпатської обласної
молодіжної ГО "Сокіл" Томаш
Ледекач.

Порядок денний:

1. Представлення проектів пам'ятників жертвам Голодомору 1932-1933 років в Україні.
2. Засідання журі конкурсу та конкурсної комісії для з'ясування підсумків та голосування.



Станом на 15 травня 2017 року, згідно з умовами відкритого конкурсу на кращий проект пам'ятника, було представлено чотири проекти пам'ятників.

Проекти та конверти під номерами №00502, №00501, №19195256, №333123.

Оглянувши роботи, фахівці одноголосно вирішили, що презентовані проекти, безумовно, варті уваги, проте потребують доопрацювання. Зокрема, як поділився голова Закарпатської обласної організації Національної спілки архітекторів України Владислав Ганзел, окремі автори представили досить цікаві образи, та не до кінця впоралися зі вписанням пам'ятника в архітектурний контекст (пл. Народна, 2, біля будівлі медичного факультету УжНУ), хоча саме від цього значною мірою залежатиме його вигляд і функціональність. Деякі роботи архітекторів видалися надто "багатослівними", водночас, і з допомогою лаконічних, але більш продуманих та довершених виражальних засобів можна змусити ідею працювати, – впевнений Владислав Ганзел.

За словами Василя Густі представленим роботам забракло емоційної виразності. Письменник визнав, що перед скульпторами поставлене завдання не з легких: сказати про трагічну сторінку історії України по-новому, й так, аби пам'ятник не просто виконував своє призначення на час проведення масових заходів, а й щодня промовляв до кожного свого глядача, торкав до глибини, нагадував, що потрібно цінувати життя та пам'ятати про тих, хто був позбавлений такого скарбу. За словами Василя Густі, в експонованих ескізах він побачив бажаний потенціал, який, усе ж, слід розкрити повніше.

Фролова Вікторія Василівна, підводячи підсумки, наголосила на тому, що всі члени журі одноголосно висловились щодо необхідності доопрацювання представлених робіт. Авторам у місячний термін представити доопрацьовані свої роботи для проведення голосування.

В подальшому розглядатимуться тільки доопрацьовані роботи, представлені на 25.05.2017 року.

Підписи:

Фролова В.В.

Ганзел В.Й.

Густі В.П.

Шалтес С.З.

Олашин В.В.

Фартушок І.І.

Присутні члени конкурсної комісії:

Рішко В.В.

Боршовський О.І.



Протокол

засідання журі відкритого конкурсу на кращий ескізний проект
пам'ятника жертвам Голодомору 1932-1933 років в Україні

м. Ужгород

29.06.2017

Присутні члени журі:

Фролова Вікторія Василівна

Начальник управління культури
облдержадміністрації

Ганзел Владислав Йосипович

Голова Закарпатської обласної
організації Національної спілки
архітекторів України (за згодою)

Кузьма Борис Іванович

Голова Закарпатської обласної
організації Національної спілки
художників України, Народний
художник України (за згодою)

Густі Василь Петрович

Голова Закарпатської обласної
організації Національної спілки
письменників України (за згодою)

Шолтес Степан Золтанович

Член Національної спілки
архітекторів України, заслужений
художник України (за згодою)

Олашин Василь Васильович

Голова секції скульптури
Закарпатської обласної організації
Національної спілки художників
України (за згодою)

Білак Олександр Павлович

Заступник Ужгородського міського
голови (за згодою)

Присутні члени конкурсної комісії:

Рішко Владислава Вадимівна

Провідний фахівець методичного
кабінету при управлінні культури
облдержадміністрації

Боршовський Олег Ігорович

Начальник управління
містобудування та архітектури
Ужгородської міської ради

Фролова Вікторія Василівна, після огляду членами журі представлених робіт,
запропонувала затвердити порядок денний:

1. Обрати спосіб голосування
2. Провести обговорення
3. Підвести підсумки та провести голосування.

Одностайовно члени журі підтримали порядок денний та обрали відкритий
спосіб голосування.

Густі В.П. – Композиція з хрестами, на його думку, найбільш вдала,
оскільки під час голодомору страждали не тільки хрестомисці, а й композиція з





УКРАЇНА

ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ

пл. Народна, 4, м. Ужгород, 88008, тел.: (0312) 69-61-00; 69-60-80; 69-60-78 факс,
www.carpathia.gov.ua, e-mail: admin@carpathia.gov.ua, код ЄДРПОУ 60022496

19.03.2019 № 1673/02-20

На № _____ від _____

Ужгородський
міськвиконком

Відповідно до частини 3 ст.22 Закону України „Про доступ до публічної інформації”, надсилаємо за належністю запит в.Андріанки (додається).

Про результати розгляду запиту в межах компетенції повідомити запитувача.

Голова державної адміністрації

Г. МОСКАЛЬ

От: Andrianna <foi.request-47132-9f31b665@ustr.gov>
Кому: FOI requests at zakspravitsa.com.ua
Написано: 12 березня 2019 р., 3:21:18
Тема: Інформаційний запит - Дані анки- "Свіча пам'яті"
Підля: Exordiate / zakspravitsa.com.ua

Доброго дня!

На підставі статей 1, 13, 16, 20 Закону України «Про доступ до публічної інформації» від 13 січня 2011 року, які надають право звертатися із запитами до розкриття інформації щодо надання публічної інформації, прошу надати наступну інформацію (наступні документи):

Прошу надати копії документів, що стосуються виготовлення та встановлення пам'ятника "Свіча пам'яті" в м.Ужгород у 2018 році.

-копії документів про конкурс (заводи конкурсу, склад комісії, текст звернення);
-заводи в порядку конкурсу (на виготовлення пам'ятника жертвам Голодомору "Свіча пам'яті" в Іршавинській);

-копії рахунки на виконану роботу, акти приймання - передачі пам'ятника "Свіча пам'яті";
-копії рахунків, квитанцій на встановлення пам'ятника "Свіча пам'яті".

З повагою,

Andrianna

куди запитати?

Прошу надати відповідь у визначений законом термін електронною поштою.

На повідомлення було надіслано через сайт "Доступ до Права", повідомлення якого надає можливість громадянам надіслати запит про публічну інформацію з подальшою публікацією цих запитів та відповідей на них.

