



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

вул. І. Франка, 19, м. Київ, 01601
телефон 235-23-78 факс 235-32-57
E-mail: info@mincult.gov.ua

№

На №

20.11.2014

374/7-4/55-14

Foi+request-2616-ва5a2772@dostup.pravda.com.ua

Шановна пані Комісар!

На Ваш запит від 18.11.2014 Мінкультури надає Концепцію наукового забезпечення розвитку галузі культури на період до 2020 року, затверджену наказом Міністерства культури України 10.10.2014 № 847.

Додаток: на 4 арк.

З повагою

Заступник Міністра

О. П. Журавчак



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ

10.10.2014

НАКАЗ

847

(дата)

№ _____

м. Київ

Про затвердження Концепції
наукового забезпечення розвитку галузі
культури на період до 2020 року

Відповідно до пункту 3 Порядку формування і виконання замовлення на проведення фундаментальних наукових досліджень, прикладних наукових досліджень та виконання науково-технічних (експериментальних) розробок за рахунок коштів державного бюджету, затвердженого постановою Кабінету Міністрів України від 25.08.2004 № 1084,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Концепцію наукового забезпечення розвитку галузі культури до 2020 року, що додається.
2. Контроль за виконанням цього наказу покласти на заступника Міністра Журавчака О. П.

Міністр



Є. М. Нищук

КОНЦЕПЦІЯ наукового забезпечення розвитку галузі культури на період до 2020 року

Прембула

Зміна моделі та пріоритетів культурного розвитку вимагає нових управлінських та методологічних підходів, які включили б у себе успішний світовий досвід, спиралися б на універсальні цінності, використовували б знобутки та можливість національної культури й сприяли б реформуванню соціально-культурного середовища й галузі культури.

Відповідно до останніх міжнародних документів у сучасному суспільному і сталому розвитку роль культури займає центральне місце. Відповідно підвищується роль наукового забезпечення сфери культури.

Суспільно-економічні зміни, що відбуваються в світі та соціальні трансформації в Україні породжують потребу в якісно новому науковому підході до формування засад культурної політики в Україні.

Ця Концепція є обов'язковим і невід'ємним інструментом реалізації стратегії розвитку культури до 2020 року. Вона розвиває основні положення наукового забезпечення галузі до 2020 року, уточнює і доповнює їх з врахуванням нових вимог сучасності і викликів.

Мета

Реалізація визначених Концепцією стратегічних напрямів розвитку наукового забезпечення галузі культури покликана сприяти:

- підвищенню рівня прикладних досліджень, посиленню їх міждисциплінарного характеру, подальшому розвитку конкурсних засад планування науково-дослідних робіт;
- підвищенню ефективності та прозорості використання бюджетних коштів, що спрямовуються на фінансування наукової і науково-технічної діяльності, посиленню конкурсентних засад фінансування досліджень, залучення додаткових коштів;
- якісному розвитку інфраструктури досліджень, поліпшенню їх матеріально-технічного та інформаційного забезпечення;
- розвитку кадрового потенціалу галузевих наукових закладів, залученню до наукових установ талановитої молоді;
- подальшій інтеграції галузеві науки до міжнародного наукового співтовариства.

Пріоритетні напрями наукового забезпечення 1. Підвищення ролі галузевих наукових установ у процесі наукового забезпечення галузі культури

Завдання:

- отримання нових знань та виконання актуальних прикладних досліджень, що сприятимуть культурному розвитку України;
- розширення наукової діяльності галузевих наукових установ, забезпечення їх ключової ролі в здійсненні наукового прогнозування розвитку культури, суспільства, науки.

Заходи:

1. Забезпечити формування та своєчасне оновлення переліку пріоритетних напрямів та найважливіших проблем прикладних досліджень і врахування завданого переліку при формуванні та науковому аналізі тематики прикладних досліджень. Удосконалити діяльність Науково-експертної комісії Мінікультури з наукового аналізу тематики та звітності прикладних та фундаментальних досліджень.
2. Проводити оперативний перегляд, актуалізацію та оптимізацію планів науково-дослідних робіт галузевих наукових установ з врахуванням тенденцій розвитку світової науки та пріоритетних напрямів розвитку науки і техніки в Україні.
3. Обґрунтувати перед Кабінетом Міністрів України необхідність підвищення ролі галузеві науки та наукових досліджень у формуванні, науково-експертному забезпеченні та культурно-освітнього розвитку регіонів.
4. Забезпечити здійснення актуальних та інноваційних наукових досліджень та розробок, а саме:
 - розробки, пов'язані з забезпеченням широкого доступу суспільства до культурних надбань (зокрема, спрямовані на розвиток сучасних форм культурно-мистецької діяльності, на дослідження культурних практик та споживання культурних товарів і послуг в сучасному українському суспільстві, на розширення доступу новітніх інформаційних технологій у сфері культури і мистецтва);
 - розробки, спрямовані на наукове обґрунтування державної стратегії розвитку культури, основних напрямів культурної політики держави, зокрема - на розроблення пропозицій щодо вдосконалення правової та інституційної бази розвитку культури;
 - дослідження та розробки, що сприяють створенню якісного і різноманітного вітчизняного культурно-мистецького продукту та його поширенню серед якнайширших верств українського суспільства, а також поза межами України;
 - дослідження та розробки, спрямовані на збереження, пристосування та ефективне використання культурної спадщини (матеріальної та нематеріальної), на розвиток і модернізацію музейної справи;

- дослідження та розробки, спрямовані на виявлення тенденцій і проблем розвитку різних видів і жанрів мистецтв в Україні, на посилення й уріноманітнення державної підтримки сучасної мистецької творчості;
 - дослідження та розробки, що спрямують розвитку етнічної, культурної, мовної та релігійної самобутності всіх корінних народів і національних меншин, збережено й розвитку її етнокультурного різноманіття;
 - дослідження й розробки, що забезпечують формування й реалізацію державної мовної політики, сприяють підтримці міжконфесійного діалогу і злагоди в українському суспільстві;
 - дослідження економічних проблем культури, форми господарювання та фінансування культурно-мистецьких організацій та проектів, розробка конкретних рекомендацій для органів державної влади щодо вдосконалення заданих форм та механізмів фінансування, щодо шляхів поліпшення фінансово-економічного становища галузі;
 - дослідження проблем культурно-мистецької освіти та підготовки професійних кадрів для галузі культури, а також проблем естетичного виховання дітей і молоді;
 - дослідження проблем художнього аматорства, народного мистецтва та традиційної культури, розвитку художніх промислів і ремесел;
 - дослідження міжнародних культурних зв'язків, проєктів інтеграції української гуманітарної науки у світовий інтелектуальний простір.
 - 5. Активізувати співпрацю галузевих установ з Комітетом з питань культури і духовності, Комітетом з питань науки і освіти та іншими профільними комітетами Верховної Ради України, що мають відношення до формування культурної політики та науково-технічної сфери.
 - 6. Посилити міжгалузеві наукові зв'язки, в тому числі шляхом більш активного залучення до наукових рад фахівців міністерств, відомств та науково-виробничих підприємств і широкої часті науковців.
 - 7. Посилення ролі регіональних наукових та освітніх установ галузі культури шляхом розвитку горизонтальних партнерських зв'язків.
 - 8. Систематично проводити спільні наукові заходи з галузевими академіями наук, Мінікультури, зарубіжними академіями наук, промисловими і творчими організаціями, університетами та іншими науковими і культурними центрами.
- 2. Підвищення ефективності наукових досліджень, розвиток форм і методів їх організації**
- Завдання:**
- підвищення ефективності наукових досліджень, а також стимулювання творчої активності дослідників;
 - пріоритетний розвиток міждисциплінарних досліджень;
 - на підставі моніторингу та аналізу сучасних тенденцій розвитку галузі культури розробка рекомендацій, які відповідають вимогам і потребам сучасного українського суспільства.

Заходи:

1. Забезпечити збільшення частки науково-дослідних робіт, фінансування яких здійснюється на конкурсній основі.
2. Стимулювати науковців оприлюднювати результати наукових досліджень у фахових виданнях, що віднесені до міжнародних рейтингових видань.

3. Посилення кадрового забезпечення**Завдання:**

Створення умов для залучення молодих, перспективних та кваліфікованих працівників.

Заходи:

1. Виробити ефективну кадрову політику, реалізація якої стимулюватиме професійне зростання, забезпечить ротацию кадрів, створить умови для кар'єрного зростання науковців.
2. Розробити комплекс заходів, спрямованих на надання фінансової підтримки дослідженням молодих учених.

4. Поліпшення умов виконання досліджень**Завдання:**

- концентрація ресурсів на найбільш перспективних напрямках прикладних досліджень;

- вирішення проблеми докорінного поліпшення матеріально-технічного та інформаційного забезпечення наукових досліджень.

Заходи:

1. Розробити пропозиції щодо фінансування наукових установ Мінікультури з урахуванням відповідності рівня їх наукових досліджень світовим тенденціям та стандартам, результативності їх діяльності порівняно з однопрофільними установами.
2. Поліпшення фінансування, спрямованого на закупівлю нового обладнання та модернізацію наявного обладнання.

5. Розширення участі наукових установ Мінікультури у міжнародному науковому і науково-технічному співробітництві**Завдання:**

Активізація міжнародного наукового співробітництва України, забезпечення її повноцінного входження до світового наукового співтовариства.

Заходи:

1. Розвиток спільних конкурсів з міжнародними організаціями.

2. Розвиток міжнародних контактів з профільними організаціями.
3. Здійснення спільних проєктів з міжнародними організаціями.
4. Забезпечити доступ до зарубіжних баз реферативної наукової інформації.
5. Активізувати участь вчених у міжнародних проєктах, результати виконання яких мають важливе значення.

6. Визнання суспільством галузеві науки

Завдання:

Налагодження зв'язків з громадськістю щодо інформування суспільства спрямованої на формування в громадській думці позитивного іміджу галузеві науки та авторитету науки, пропаганду досягнень.

Заходи:

Покращити інформування суспільства про результати діяльності галузеві науки (конференції, круглі столи, презентації, лекції, публічні виступи, веб-сайти тощо).

7. Способи реалізації поставлених завдань

Високий науковий та методологічний рівень досліджень та розробок у галузі культури, їх прикладна ефективність мають забезпечуватись шляхом реалізації низки організаційних заходів:

- взаємодія між різними елементами в системі галузеві науки (Національної академії мистецтв, галузевих науково-дослідних установ, наукових підрозділів вищих навчальних закладів культури і мистецтв);
- прозорість прийняття рішень щодо формування тематики науково-дослідних розробок та їх фінансового забезпечення;
- публічність та забезпечення інформаційної доступності результатів науково-дослідної діяльності;
- ефективність впровадження результатів науково-дослідних робіт.

8. Основні механізми реалізації Концепції

Успішна реалізація Концепції буде здійснюватись завдяки таким механізмам:

- планування наукових розробок відповідно до вимог і потреб галузі;
- координування здійснення наукових досліджень з метою підвищення ефективності отримання наукових знань та їх запровадження у галузь;
- моніторинг здійснення науково-дослідних робіт для поліпшення ефективності їх виконання.

9. Очікувані результати

Реалізація положень цієї Концепції сприятиме виконанню визначених вище цілей у науковому забезпеченні галузі:

- підвищеного рівня прикладних досліджень;
- посиленню ролі міждисциплінарних досліджень;
- підвищенню ефективності та прозорості фінансування наукових досліджень;
- поліпшенню інфраструктури досліджень шляхом розвитку горизонтальних партнерських зв'язків;
- розвитку кадрового потенціалу галузевих наукових закладів, залученню до наукових установ талановитої молоді;
- інтеграцію галузеві науки до міжнародного наукового співтовариства.

Директор Департаменту мистецтв
та навчальних закладів

П. М. Білаш